

S U P P L E M E N T  
TO  
Mr. H O B B E S  
H I S  
W O R K S

Printed by B L A E U at *Amsterdam*, 1661.

Being a third V O L U M E,

Containing

1. *De Mirabilibus Pecci.*
2. *Three Papers to the Royal Society against Dr. Wallis.*
3. *Lux Mathematica.*
4. *Prima partis Doctrinae Wallisianæ de Motu Censura Brevis.*
5. *Rosetum Geometricum, sive Propositiones aliquot fruſtra antehac tentate.*
6. *Principia & Problemata aliquot Geometrica, ante Desperata, nunc breviter Explicata & Demonstrata.*
7. *A Catalogue of the Author's Works.*

---

L O N D O N:

Printed by J. C. for W. Crooke, at the Green Dragon  
without Temple-Bar. 1675.

107. E 18

Hobbes  
1675

1942 from Princeton 1 + Chats: Catalog 240 # 362 (2447)

AD  
NOBILISSIMUM  
DOMINUM

GULIELMVM Comitem DEVONIAE, &c.

*De Mirabilibus* \* Pecci,

\* The Peak.

*Carmen*

THOMÆ HOBBI Malmesburiens.

from Peccarii Codic. 240 # 562 1672 1672  
**A**lpibus Angliacis, ubi Pecci nomine, surgit  
Derbensis regio, montes ad sidera tollens,  
Fœcundaſq; rigans, non uno flumine, valles,  
Stat Chatsworth præclara domus, tum mole superba, Chatsworth  
Tum Domino, Magnis, celerem <sup>a</sup> Deroentis ad undam Mirab. 1.  
Miranti ſimilis portam præterfluit Amnis,  
Hic tacitus, ſaxis, infra ſupraq;, ſonorus.  
At Mons terga domus rapidis defendit ab Euris,  
Oſtendens longe exertis juga conſita ſaxis,  
Præſectoq; die, producens tempora ſomni.  
Summovet a tergo rupes gratiſſimus hortus,  
Pinguis odoratis ubi tellus floribus balat;

A 2

Arbor

## De Mirabilibus Pecci.

<sup>a</sup> Prunetis in ipso *Arbor ubi in mediis<sup>a</sup> sylvis sibi libera visa,*  
horto, sylvas imi- *Dat fructus injussa suos ; ubi frondea tecta*  
tantibus. *Arboreis præbent invito frigora sole.*

<sup>b</sup> ambulationibus. <sup>b</sup> *Porticibus, potiora tuæ (Maro) tegmine fagi ;*  
*Ars ubi (dissimulans artem) simulavit (ineptos*  
*Confocians ferro lapides, guttaq; perebos)*

<sup>c</sup> Rupes arte com- *Informes<sup>c</sup> scopulos, & frigida fontibus antra.*  
politas. *Libera nativis veniens a rupibus unda*

<sup>d</sup> Plumbo, quod\* *Accedit positis, <sup>d</sup> patrio captiva metallo,*  
in cå regione, ter- *Et tellure latens, duplice jaculatur in orbem*  
ta effoditur. *Jussa, suum laticem, per mille foramina cæca,*  
*Et scopulum complexa tenacibus undiq; <sup>e</sup> venis,*  
*Jussa fugat misso subeuntes desuper imbre.*  
*Hinc a vecchia creat sublimen marmore fontem,*  
*Atq; ingressa domum Promos conserva Cocosq;*  
*Adjuvat ; in mediis surgitq; penatibus, alto*  
*Infudens nitidam manibus de marmore lympham.*  
*Et quamvis tubulis tantum effluat illa quaternis,*  
*Non tam<sup>f</sup> Calliroe pulchre fluit Enneacrune.*

<sup>f</sup> Fons Athenis sa- *Rejecto paulum fluvio, sese ingerit horti*  
cer, novem efflu- *Angulus alterius, tecta alta a fronte videntis.*  
ens fistulis. *Disposita hic gemino collucent ordine & stagna,*  
*Immersum tremulis undis quatientia solem,*  
*Queis magno numero salit, & lascivus inerrat.*  
*Non intellecio conclusus carcere piscis.*  
*Quam juvat, hic, quoties piscatrix candida prædam*  
*Abjicit illectam, morem observare puellis*  
*Innatum, captare viros, & spernere captos !*

Quam

## De Mirabilibus Pecci.

Quam libet in mediis mirari fluctibus, alto  
Aggere suspensos hortos ! Quæ Cælare moles  
Digna Cavendisiæ certe est in gente, pusillum  
Fæmineumq; opus. At quota pars ea laudis Elizæ  
Salopicæ quæ multa, & magna palatia struxit ;  
Magnas divitias ; magnamq; bonamq; paravit  
Famam ; quæ magnos sibi conciliavit amicos,  
Ornavitq; humiles ; Multam, magnamq; reliquit  
a Prolem, qua regio late nunc usq; beatar.  
Quam dulce est, inter, circumq; nitentia stagna  
Insterne vias, æstivâ semper, arena,  
Discipulum memet naturæ tradere rerum ;  
Aut Domino exiguum meditari carmine <sup>b</sup> Munus,  
Et multum Musis, describere rura, rogatis.  
Commodiore loco non usquam habitare, nec usquam  
Candidiore frui Musæ censemur amico.  
Hinc, ad tecta, solo surgente, ascenditur, Extra,  
Augusta aspectu, sublimia, Regia ; & intra,  
Commoda, culta, capacia, splendida, ditia tecta.  
At tu marmoreis quæ sint descripta figuris  
Ficta Poetarum, priscorum aut facta virorum,  
Ne cures, duro nec certans marmore Gypsum.  
Ingenuos nec cupias numerare ministros ;  
Sed Dominum, mea Musa, colas, cui gente vetusta  
Orto, dat titulos Devonia, Derbia <sup>c</sup> Curas.  
Acrem judicio ; constantem pectore ; lautum ;  
Utentemq; opibus, luxu sine, & inter amicos.  
Ille Chori vestri summum decus ; ille benigna

a Comites Devo-  
-ie, Novi-castri,  
Kingstouæ, nepo-  
tes Comitissæ Sa-  
lopiensis.

b Hoc ipsum.

c Prefecturam  
militæ in argo  
Derbensi.

Otia.

## De Mirabilibus Pecci.

Otia dat Musis ; sed & illi Musa diserto  
Ore loqui, atq; animo secernere turpia honestis.

<sup>a</sup> Christianam Comitissam Devotione. Tum <sup>a</sup> Dominam spectes, altâ de gente Brusorum

Magnanimo proavos spirantem pectore Reges.

<sup>b</sup> Dominam Annam Cavendish. Amborumq; vide Sobolem, imprimisq; <sup>b</sup> Puellam

Dignam, qua caleant Superi, binosq; <sup>c</sup> Puellos

<sup>c</sup> Guilielmum nunc Comitem Devonie, cum Fratre Angelicos, casti communia pignora lecti.  
Carolo. Hos tu mireris, sobolemq; & utrumq; parentem ;  
Cetera quæ referes miracula, sunt minoris.

Alticenter septem miracula Pecci.

Ædes, Mons, Barathrum, binus Fons, Antraq; bina.

Scilicet illæ ipse, quæs jam memoravimus, Ædes  
Ornatæ, tot sunt inter miracula, primæ.

Intra has, de Reliquis orto sermone quibusdam

Est visum, promptis rerum perdiscere causas,

Et mibi ( namq; opere pretium est ) ea visere mira.

Anni tempus erat quo tellus fœnora solvit ;

Et vitreum sectis absteserat altus aristis

Jam Phœbus rorem, cum tecto excedimus, Ipsi,

Duxq; viæ, servusq; ( sed ille vicarius ) unus.

Egressi auferimur portis, petimusq; propinquam,

Pilsley, dein Hassop salebroso tramite. Montem

Hinc celsum, acclivemq; , gradu lento, & pede lasso

Scandit equus, summumq; jugum mox calcat anhelus.

Conversi miramur aves jam repere segnes,

Atq; humiles claro transfigi vertice nubes. ( est.

Chatsworth jam punctum, Deroen jam linea curva

Vix iter inceptum sequimur, cum levia montis

Aspi-

## De Mirabilibus Peccis.

*Aspicimus crebro lacerari vulnere terga  
Lateq; egesta <sup>a</sup> liratim, albescere terrā.  
Est sublime solūm, tenuiq; friabile gleba,  
Quod ne quando sua possit subsidere mole,  
Natura ingenito suffulcit provida saxo.  
At saxum innumeris divisit in ordine rimis,  
Ater opum Dominus. Cunctasq; ita solis ab ortu,  
Duxit in occasum, non ut sensisse calentem  
Lampada Phœbæam, sed <sup>b</sup> aspexisse putares.  
Condidit his fulcis melioris cruda metalli  
Semina, solari post perficienda calore,  
Tutanda interera dure munimine rupis  
Dicis avara manus frustra. Nam nec satis igne  
Concoquit obliquo Sol Plumbi terrea frusta,  
Nec custodit humus sibi credita. Viscera terræ  
(Certus opum quacunq; latent regione repostæ,  
Insidiator) homo, ferro per vadit <sup>c</sup> igne.  
Saxeæ plumbiferæ rescindit tegmina vene,  
Exhaustitq; audax jam, paupertate jnibente,  
Tartarei prædo fiscum spoliare Tyranni.  
Haud impune aliquando. <sup>c</sup> Duos telluris in imo  
Deprensos gremio, Mors occupat, atq; profundo  
Oppressos tegit, ipsi quod fodere, sepulcro.  
<sup>d</sup> Spiramenta (tubis ægre admittentia <sup>e</sup> iniquis  
Quos castigato detrudit inedia ventre)  
Ligniculis intus <sup>f</sup> vincit, venamq; sequutas  
Materie fossas sustentat, gnara pericli,  
Atq; experta, dum jam gens <sup>g</sup> damnata metallis;*

<sup>a</sup> Ordinatim, nam  
series fodinarum  
unde hauritur  
plumbum, paral-  
lelae sunt. Anglice  
vocantur the  
Rakes.

<sup>b</sup> Nam saxum  
quo plumbi vene  
continentur, eâ est  
aliquando duritie,  
quæ non nisi igne  
vincitur.

<sup>c</sup> Contigit præter-  
euntibus nobis, è  
duobus, qui ruinâ  
foveæ oppresi fu-  
erant, unum ex-  
trahi, alterum  
queri.

<sup>d</sup> Fovearum spi-  
racula.

<sup>e</sup> Actis.

<sup>f</sup> Constringit, ut  
distineantur fo-  
veæ latera.

<sup>g</sup> Quam ad opera  
damnaverat pau-  
ertas.

*Ut*

Ut non in eis scires periisse, sed Orco  
Quæsitos. Terræ hic subducit fulera caducae,  
Expressasq; autem, vicinis congregat umbris.  
Corpora corporibus querunt. Sie credita sape est  
Emissa amissam monstrasse sagitta sagittam.  
Ante pedes unum terra jacet ecce cadaver  
Effossum; nostriq; monet meminisse. Cadaver,  
Marcida, iners, putris, nostriq; simillima res est.  
Alterum adhuc teclum tellure, <sup>a</sup> resurgere corpus  
Expectat. Sedet, egeste super aggere terræ  
Turba supina locis spectatum egressa propinquis;  
Plorantesq; ducæ mulieres. Altera sueta  
Gaudia perdiderat; spem amiserat altera dulcem.  
Alterius flammam, longus restrinxerat usus;  
Alterius, spes effrenisq; libido sciendi  
Foverat ardensem. Plorant utræq; Maritum.  
Illa quidem luget, luget magis altera sponsum.  
Deploranto. Via qua cœptum est pergitus ire.  
Jam pede mille quater passus numeramus equino,  
Et toties socium spatiis pes quilibet æquis  
Præteriens, terram alterno percusserat istu.

<sup>b</sup> Umbra brevissima, ante pedes  
projecta, arguit,  
& solem meridi-  
anum, & nos ad  
Aquinonem con-  
versos.  
<sup>c</sup> Pope.

Anteit umbra pedes, monstratq; brevissima, <sup>b</sup> qua stat  
Titan parte poli, & quam nos spectamus eentes.  
Linquimus opidula hinc atq; illinc plurima. Quorum  
Postremum tantum Romane dicere <sup>c</sup> Spes est.  
Cætera non referam impedientia nomina versum.  
Per loca transversis longe lateq; fodinis  
Plena, solog; cavo, & pleno mortalibus intus,

Ingre-

Ingredimur<sup>a</sup> superi ; medio tonat ungula Campo.  
 Festinantis equi ; atq; una, aut paulo amplius, hora,  
 Præcipitis ferimur subita ad declivia Montis.  
 Pronum erat hinc vicum subiectum intrare cadendo.  
 Sed nobis ambage viam & canto pede tritam  
 Ire placet, primumq; ad dextras Sole recepto,  
 Et mox conversis lævo descendere eodem,  
 Paulatim, & pedibus nosmet concredere nostris.  
 Conscensis hic rursus equis, sub Monte sinistro,  
 Intramus pagum qui summa in rupe locatum  
 Aspectare jubet, <sup>b</sup> deductio nomine, Castrum.  
 Castrum non aliquo bellorum insigne labore ;  
 Non magnum, non artis opus spectabile ; nostris  
 Impar tormentis, nec inexpugnabile præcis.  
 Antiquum tamen & saxo super ædificatum,  
 Sustinet annorum, ventorum incommoda temnit.  
 Forstitan & Dominis sub plumbi-potentibus olim  
 Latronum potuit subitos arcere tumultus.  
 A Castro statim mons scissus, detumet ambas  
 In partes ; velut inclinato Corpore nostro  
 In crura extantes deturgent utraq; clunes.  
 In medio sinus est : atq; ereclissima utrinq;  
 Rupes que ingenti reddituram pondere terram  
 Destinet, & tutis succedere ad intima præstat.  
 Jam ventum est (pudet effari) <sup>c</sup> Plutonis ad anum,  
 (Ut vocitant pleriq;) loci vocat incola, Peak's ars.  
 Nobile suspensis aperitur rupibus Antrum,  
<sup>d</sup> Ignoto tibi Phœbe loco, sed segnibus Ursis

<sup>a</sup> Supra capita æ-  
gentium subitus in  
cuniculis.

<sup>b</sup> Castleton,

<sup>c</sup> Orci culum,  
Ang. The De-  
vils Arse. Mi-  
rab. 2.

<sup>d</sup> Quò nunquam  
pertingunt radii  
solares.

B

Obverso,

## De Mirabilibus Pecci.

Obverso, & reliquis mergi metuentibus astris.  
 In speciemq; patet furni, vel qualiter Orci  
 Ora perhorrisco pinguntur biantia rictu  
 Post Ite auditum, turbam sorbentis abactam.  
 Sublimes intramus equis. Tecta intus, & altos  
 Suspicimus cumulos detonsi munera prati.  
 a Lacunar ingens. Sed a cœlum attoniti miramur faxem; ut ingens  
 Sustineat montis, nullo fulcimine pondus;  
 Laudamusq; tuas æterne Geometer artes.  
 Cernimus & denso colatam fornice lympham  
 Guttatim elabi, & solidâ tellure receptam;  
 Æquoream in patriam redditum jam nunc meditari;  
 Jam nunc exiguis properare canalibus, undas  
 Querentem socias, & fortius ire parantem.  
 Jamq; Amnes, ipsis videor didicisse magistris,  
 Non fieri, salsum terra potante, liquorem  
 Littora ad ipsa maris, quasi celsis montibus ipse  
 Celsior Oceanus conclusam expelleret undam;  
 Sed mare Phœbæ tenuatum surgere flamma  
 In Cœlum; actumq; Æoliis errare ministris;  
 Mox Phœbo fallente algens, totaq; recepta  
 Natura, in terras fletu descendere; & esse  
 Flumina collectas lachrymas. Placet ima cavernæ  
 Umbrosæ, illata penetralia visere luce.  
 Descensos ab equis, antri virguncula civis  
 Præcedit, formosa satis, nimiumq; puella  
 b Vox nautica,  
 hortatrix.  
 c Misso, ex cœle- Datq; animos gressusque regit jucunda <sup>b</sup> Celestis.  
 fli & lychneæ. Primumque ingressis <sup>c</sup> confuso lumine sensim

Accedunt.

Accedunt cautes utrinque, diemque recurvis  
 Extinguunt sinibus. Tum demittentia sese  
 Arcto<sup>a</sup> quadrupedes admittunt fornice saxa.  
 Erecto rursum rursum mox corpore prono  
 Pergimus, alterna pecudes hominesq; figura.  
 Donec transverso tandem prohibemur ab amne.  
 Amnem quem clausum fert sub tellure canalis  
 Haec tenus, hic humili patitur spirare sub arcu;  
 Exitq; interdum non irrevocabilis unda,  
 Nunc speculatores propius, nunc longius arcens.  
 Huc nobis, ultra nulli licet ire. Nec est fas  
 Credere narranti vetule de patre, quod olim  
 Lychnorum ingressus librali fasce, fluentum  
 Tunc<sup>b</sup> modicum tranavit, & ultraiora sequutus,  
 Tantum ivit, quantum licuit remeare<sup>c</sup> timenti  
 Incidere in noctem. Remeamus, & altius, ante  
 Signatis, unda imprimimus vestigia arenis.  
 Eximus noctiem, diasq; recepimus oras  
 Cum emersis, ante ora, poli Mons, emulus alti  
 Tollitur, avulso præceps ceu fragmine murus.  
 Desinere eternum perhibent a vertice terram,  
 Nec tamen imminui montem. Mirabile dictu,  
 Constatet si ferta fides. Sed acutus arena  
 Labente, agnoscens tumulus, tacito indicat auctu,  
 Continuum hunc fluxum primum cœpisse ruina  
 Ingenti, equatoq; habiturum culmine finem.  
 Quemq; vocant alii correpto nomine **Ham-Tor**  
 Rectius hunc **Clium** videor mibi dicere **Ham'd-Tor**,

<sup>a</sup> Nos, penè prostratos.

<sup>b</sup> Vetulæ ridicula narratio.

<sup>b</sup> Facilius transavit quia minime altum. Ridiculum.

<sup>c</sup> Noctem timuit in speluncâ tenebrosissimâ. Ridiculum.

**Ham-Tor.**  
Mirab. 3.

Quod sonat Angligenis Clivus Mutilatus, & ipse  
Mons, nomen magna Mutilatus parte fatetur.

Progredimur, versi ad levam, duo millia passum,  
Ad septam muris, dictamq; sine arbore, Sylvam,

**Peak Forest.** Peccanam. *Cervos nudis in montibus urit*  
*Acris hyems, nulla tectos a frigore fronde;*  
*Sicca aestas, nulla tectos a solibus umbra.*  
*Sæva hominum, canibus sociis, lascivia multos,*  
*Multos sæva necat variis inclemensia cœli.*

**Elden Hole.** Et Fovea absorbet non magnam Eldenia partem.

*Mirab. 4.* *Est ea terribilis scissæ telluris hiatus,*

*Quem digne ut memorem veterum undiq; convoco fru-*  
*Concilium; nam tale nihil finxere Poetæ.* (stra  
*Tentandum tamen; & primum quam formam habet oris*  
*Musa refer; formæ simili componito. Magno*  
*Nam potes exemplo parvis componere magna.*  
*Dic tandem; dic summissæ soli mibi, in aurem.*

*Obicit <sup>a</sup> obscœne sibi conscientia virgo figuræ.*

*In latere herbosi collis, pascentia circum*

*Destituens armenta solum, rimaq; secundo*  
*Monte patens, auras atro inibbit ore sequaces.*

*Quod procumbentes oculis de margine pronis*  
*Cum inspicimus, vastum inspestantes terret inane,*  
*Subjectumq; horrens animus videt infinitum.*

*Et quamvis tutos jam securosq; tueri*  
*Continuo stantes hortentur marmore ripæ,*  
*Non animis eadem spondentibus, ora Barathro*  
*Demimus, & diro regnatis Dite tenebris.*

<sup>a</sup> Est enim Fovæ  
os, formâ cunno-  
cides.

At lapides toto sparsos conquerimus agro,  
 Verbere qui tandem per longa silentia missi,  
Quis sit eis doceant ( si quis sit ) finis eundi.  
 Missi subidunt lapides, feriuntq; cadentes  
 Cæcam ( sed longo feriunt post tempore ) rupem.  
 Inde docent decies repetito verbere lapsi.  
 Deceptos decies nec quicquam quærere fundum.  
 Tum vero ardemus, si vis respondeat æqua,  
 Ingerere integras turres, & tecta ( si adessent,  
 Et non angusto tellus nimis ore negaret )  
 Tota simul, totosq; altos ibi perdere montes.  
Quod licet, immanni defixum pondere saxum,  
 Vi multa eruimus, prona & tellure volutum  
 Sistimus ad sacrum limen. Tum talia famur.  
 'Umbrarum præfecte Deus cruciatibus, Ecce,  
 'Securi nostræ sortis, certiq; supernæ  
 'Jam pridem sedis ( ni nos tibi concolor author  
 'Fallat ) tormentum jam inventis addimus unum.  
 'Pone sub hac rimâ, tibi siqua sit umbra rebellis,  
 'Insignisve fide violatâ. Subde Simonem,  
 'Aut Judam ( Judam Iscarioten. ) Subde Gigantes.  
 'Contriti fient Umbrarum protinus umbræ.  
 'At vos, O animæ, quibus incaluerere retentis  
 'Cognita amicorum, dilectaq; corpora nobis,  
 'Ferte pedem retro monitæ, & non temnите dicta.  
 Sic fati, lapidem demittimus. Ille per auras  
 Stagnantes, densa mersus caligine fertur  
 In scopulum. Gemit horrendum percussa Caverna,

Col-

*Collisæq; crient alte suspiria moles.*

*Excussum primo, scopulus mox excipit alter,  
Audito sonitu nobis minus, at magis Orco.*

*Territat arrectis jam stantes auribus umbras*

*Tertius, atque minis quartus propioribus ictus.*

a exertis cautibus asperum. *Quid moror? undeno<sup>a</sup> dentatum guttur Averni*

*Verbere dum transit, se & tunc lapis ire susurrat.*

*Post id quicquid iners aer vix auribus adfert,*

*Non sonus est, sed imago soni. Vento ocyus umbrae*

*Diffungiunt, Erebiq; tegi sub fornice certant.*

*Interea infernas percurrit in ordine Sphæras,*

*Descendens tacite saxum. Confinia Ditis*

b nam Limbus Patrum jamdu- *Attingit, <sup>b</sup> vacua evertitq; sedilia Patrum.*

dum vacuus. *Inde per intensum festinans labitur<sup>c</sup> ignem,*

c Purgatorium. *Candentesq; animas (tubulorum more recostas*

*Fictilium, quos, transmissa fuligine, pinguis*

*Infecit Petifumus) cœloq; locandas.*

d non regenerato- *Infantumq; <sup>d</sup> semel natorum pervolat<sup>e</sup> orbem.*

e Limbum. *(Inscius admissi, pœna luit<sup>f</sup> inscius, infans.)*

f pœnas, non sen- *Ultima tum subiens, infandaq; Tartara, centrum*

sit at damni. *Transit (at hæsurum promiserat<sup>g</sup> Entelechia,*

g Umbra Aristoteli. *Credenda umbra tamen) fundumq; ascendit ad imum.*

*Et redeunt trepidi Manes residente favilla;*

*Quos inter timet, & fert unus Syphus ægre*

*Successisse suo graviori pondere saxum.*

*Fertur ad hoc Antrum venisse Lecestrius heros,*

*Dudleius, notus Comes is regnantis Elizæ.*

*Ille inopem quendam parvo (sic credimus) ære*

Con-

Conducium, & longo succinctum pectora fune,  
 Instructum conto, Pellecam imitante Sarissam,  
<sup>a</sup> Exploratores cophinoq; ferente lapillos  
 Demitti, & media jussit pendere Caverna.  
 Inde jaci lapides, atq; auribus aera pronis  
 Captari, inde cavum propius scrutarier altum.  
 Descendens pavide miser, accedentia saxa  
 Nunc removet conto, nunc desiliente lapillo  
 Calculat immensum spatium, numeratq; , quot ictus,  
 Tot mortes; & fila timet pendentia vite,  
 Ne quis lascivus fecet, injussuq; Sororum.  
 Postquam bis centum sub terram circiter ulnas  
 Mersus substiterat, funemq; tetenderat omnem,  
 Satq; din tenso de fune pependerat, Antro  
 Extrahitur, cupido Heroi responsa daturus.  
 Verum, sive metus mentem expugnaverat ingens;  
 Sive celer motus torti vertigine funis  
 Immodica, Solio Rationem excusserat alto;  
 Sive Erebi, sive ipsa sui jam spectra timoris  
 Pallida terruerant; sive arcem mentis abasce  
 Spiritus inferni possederat improbus Orci;  
 Haud dubie furit infelix. Sic lumina torva,  
 Mutatusq; color, pallor, tremor, omnia monstrant.  
 Ergo ubi non cuiquam intellecta profuderat, & que  
 Aequabat magnis <sup>b</sup> sententia nulla Prophetis,  
 Conticuit, Manesq; dies post octo <sup>c</sup> revisit.  
 At Comes audito quo <sup>d</sup> pertinet usq; Caverna,  
 Horruit, & (non bac, neq; nunc subiturus) abivit.

<sup>a</sup> quibus deciden-  
 tibus exploraret  
 soveæ altitudi-  
 nem.

<sup>b</sup> quis ea loqui  
 quorum nulla est  
 sententia, com-  
 mune est vatum,  
 insanientiumque.  
<sup>c</sup> Mortuus est a  
 Phrenesi.  
<sup>d</sup> Perit, scili-  
 cet ad Inferos.

Hinc

Fons æstuans.  
Mirab. 5.

Hinc centum passus decies numeramus, & ecce,  
In valle occulta, radicibus exilit imis  
Graminei Collis, gemino Fons ore perennis.  
Quem quoniam immensi mirandos æquoris æstus  
Ludere in exigua fama affirmaverat unda,  
Visum est (quantumvis Phœbo properante) morari  
Paulisper, si forte aquula miracula detur  
Aspicere admotis, & famæ testibus esse.  
Quæ vitreis ebullit aquis tremula unda, duarum  
Major, splendidiorq; & poscens sola videri,  
Excipitur puto, strætis non æquiparando,  
Sed qui fortuito quovis ornatior ortu est.  
Inde soluta fluit, nisi quæ fundo retinetur  
Lata duos cubitos, tres longa, unumq; profunda.  
Unum dico suo quando contenta liquore  
Subsidet, at binos quando hospite tollitur unda.  
Labra reclinata signabat saxe a ripæ  
Linea, quam latices ipsi fecere tumentes,  
Subnigris saxis modo detumuisse reperti.  
Ergo cessatos iterum expectare labores  
Tædet, & improbus visum est. Discedere prorsus  
Admotis properamus equis. Jam jamq; abeunt  
Concussis revocamur aquis. Liquidosq; videmus  
Attolli latices, sensimq; irrepere saxis.  
Jamq; fere pleno saltabat fervida fonte  
Lympha, velut rabidus cum subditur ignis abeno,  
Nescia stare loco, refugit sævum unda metallum,  
Cum juxta fontem, condicto rivulus ortu

Erumpit

Erumpit subito, superinfusoq; liquore,  
 Praestat aquæ solitos auctæ contingere fines.  
 Quo perducta, iterum decrescit, & illico rivi  
 Desuper immisæ restinguuntur impetus, & quæ  
 Respuerat, repetit sitiens sua pocula Tellus.  
 Distracti laticis pars effluit altera ripis  
 Fontis; pertuso infertur pars altera fundo.  
 Furtaq; muscosis erecta levissima saxis,  
 Graminaq; & paleam & tenuis præsemina chartæ,  
 Sive aliud quicquam parva superabile lymphæ  
 Injicimus, rediens infert in viscera terre.  
 Jamq; humili fonti, proprius vix constitutus humor,  
 Cum redeunt fluctus; iterum cœn febre laborat  
 Unde tremens; iterum æstuat; auctaq; lymphæ  
 Externis, iterum <sup>a</sup> tropicam contingere metam  
 Sufficit, accepto velans sua littora fluctu;  
 Atq; iterum residet. Sed nos vetat <sup>b</sup> umbra morari,  
 Umbra giganteas mentita Colossea formas.  
 Maturamus iter, sed quærimus inter eundum,  
 Conamurq; omni collato discere signo,  
 Abdita quæ tantum concivit causa tumultum.  
 Nam neque Salsedo, neque quid commune marinis,  
 His reperitur aquis; Phœbes nil imputat astro  
 Fons hic, temporibus nec tollitur (ut mare) certis;  
 Æstibus his nullam præfigit Ephemeris horam.  
 Ergo quid in causa est? Paucis sic accipe. Prodit  
 Quæ tellure cavâ, fontiq; illabitur unda  
 Advena, non istuc proprio delata canali

a quo proiecta  
solebat decrescere.

b Solis jam occi-  
dantis.

C

Per-

Pervenit, atq; volens alienos occupat ortus,  
 Sed dum ductricis sequitur vestigia lymphæ,  
 Longinquosq; petit, per terræ viscera, fontes,  
 Intrat in angustis subeunda meatibus antra.  
 Huc quoties humor tumefacta defluit unda,  
 Precipitiq; aditum comprendit flumine totum,  
 Protinus aura locum conclusa tuetur, aquisq;  
 Pernegat ingressum, nec habens quo cedere, pugnat,  
 Utq; est depensa nihil obsfirmatus aura,  
 Sustinet urgentes exili corpore lymphas.  
 Tum, conferta velut si portis irruat ardoris  
 Turba, hærent, ipso defixi in limine, primi;  
 Quæ sequitur stat pro foribus stipata caterva,  
 Parsq; urget socios, alias dilabitur & pars  
 Quæ situra vias: Exclusus defluens humor  
 Intumet, impatiensq; moræ, expatiatur, & errans  
 Fertur in hunc fontem, lentarum impulsor aquarum.  
 Hinc fit post magnos guttis pluvialibus imbræ  
 Transmissis, æstus fieri crebros, & in horas,  
 Fluendum (ut nunc) vicibus tolli, & subsidere ternis.  
 Sed post continuis tellurem ardoribus ustam,  
 Vix semel in toto cerni hæc miracula mense.  
 Jam nostros fugiens visus, Auriga diei  
 Antipodas tota lustrabat Lampade; nobis  
 Languida succensæ præbebant lumina nubes.  
 Et simul ad celebrem tepidis deponimur undis  
 Buxton Well Buxtonam. Divæ sacer est fons inclytus Annæ:  
 Mirab. 6. Ambas miscet aquas calidæ gelidæq; ministra

Tel.

Tellus; sulfureisq; effundit Pharmaca venis.  
 Hæc resoluta senum confirmat membra tremendum.  
 Et refovet nervos lotrix hæc lympba gelatos.  
 Huc infirma regunt baculis vestigia claudi;  
 Ingrati referunt baculis vestigia spretis.  
 Huc, Mater fieri cupiens, accedit inanis,  
 Plenaq; discedit, puto, nec veniente marito.  
 Excipitur, ferme quadrato fonte, serena  
 Nascens unda, & quinq; pedes vehit alta natantes.  
 Speculator muris, & tecto excluditur imber.  
 Hospitioq; eadem gratissima balnea nostro  
 Conjungit foribus paries communis apertis.  
 Ergo placet, coquitur dum cespite cœna cremato,  
 Defessos lymphis refovere tepentibus artus.  
 Protinus exuti, nitidis illabimur undis,  
 Nudaq; perspicuis velamus corpora lymphis.  
 Nunc facie prona namus; nunc nare supini  
 Tentamus.<sup>a</sup> Bibimus. Nec enim omnia possumus omnes.<sup>a</sup> Inducti nare, a-  
 Postquam vexatis per totam fluctibus horam  
 Lusimus; egressi siccis lodicibus uidi  
 Induimus. Mox quisq; suo vestimur amictu.  
 Vestitos stratis expestat cœnula mensis.  
 Nox atra interea simul evolat omnibus antris.  
 Et victrix tenebris involverat omnia cæcis,  
 Donec succensis infertur cœna lucernis.  
 Jam nobis lixæ non integra balnea ovillæ,  
 Sed modicum juris, <sup>b</sup> consultis ponitur. Ipsa  
 Tum caro <sup>c</sup> conditis thermis educita, seorsim.

C 2

Cœnula.

Jus.

<sup>b</sup> Interrogatis, an  
apponi placeret.

<sup>c</sup> ovilla elixa, jus-  
culo extracta.

<sup>a</sup> ovillæ assata.

<sup>b</sup> pullus.

Pisa.

Wolles Hole.  
Mirab. 7.

<sup>c</sup> pedibus.

*Atq; ovis ejusdem fumans a cuspide <sup>a</sup> lumbus.  
Et nuper rupto gallinæ <sup>b</sup> filius ovo.*

*Pisaq; quæ nobis converrat cochlear uncta.*

*Ditia cum frustra querantur pocula Bacchi,  
Olla subridens bibitur cervisia nigra.*

*Cœnati peto somnos arcessimus hausto.*

*Postera Phœbæos dicens Aurora triumphos  
Nondum vulgares Cœlo dimoverat ignes,  
Cum somno excusso tepidis immersimur undis  
Rufus, & inficiimur penitus medicante liquore  
Jam dibaphi; atq; iterum rorantia corpora lectis  
Reddimus, & nona de somno surgimus hora.*

*Unica restabat, verum dignissima visu,*

*Haud procul hinc Spelunca Poli, sic dicta Caverna.*

*Insignis latro Polus, & si credere fame*

*Debemus, furi par Caco, & forte coævus,*

*Hac usus latebra consuevit vivere rapto;*

*Atq; viatores spoliandos ducere in Antrum.*

*Verum & ei solenne fuit conjungere furtis*

*Cædem; Sic texit scelera authoremq; Caverna,*

*Hanc inspecturi penitus, ductore perito*

*Cæcarum assumpto ima sub tellure viarnum,*

*Eximus, pedites collem petimusq; virentem,*

*Distantem nostra vix passus mille taberna.*

*Ipsas ad montis radices, concava tellus*

*Prostratis aditum pertusa foramine præbet*

*Exiguo, minus at premissis invia <sup>c</sup> plantis.*

*Omnes cancrino gressu, sumptaq; lucerna*

*Quis-*

Quisq; sua, tandem transmittimur, erigimurq;  
 Antrum, horrendum, informe, ingens aperitur. Et atra  
 Divisa in partes nox dissilit atrior ambas.  
 Aspera q; apparet Latronis, & horrida Saxis  
 Regia. Percussum rutilo micat igne lacunar.  
 Progredimur. Pedibusq; admoto lumine cautis,  
 Saxa ingentia, roscida, lubrica, & ardua scansu,  
 Libera, corruitura semel, nunc ergo timenda,  
 Saxosq; feros montes vallesq; Cavernæ  
 Transimus; fluviumq; suas qui dissipat undas  
 Cæcus in objectas impingens murmure rupe.  
 Qui scandet rauco surgentem a flumine montem,  
 Ille licet sudetq; , pedesq; manusq; fatiget,  
 Diffusa ab introitu stadiis tribus, ultima opaci  
 Pertinget (multo nobis audacior) Antri.  
 Speluncam hanc credas habitatam Gorgone primum  
 Anguicomâ, & versa in rigidum sic omnia Saxum.  
 Nam lapis est, quodcunq; vides. Laquearibus altis  
 Quæ siccâ tibi terga Suis pendere videntur,  
 Dentibus haud cedent. Durum sunt utraq; saxum.  
 Non est ille Leo, Leo, quamvis erigat hirta  
 Colla juba, sedeatq; Antri ferus incola cæci,  
 Sed fulvus lapis. Ille Senex qui rupibus aspris  
 Innisus recubat cubito, pars rupis & ipse est.  
 Quæque lacunari scintillam Astra micante,  
 Sunt nitidi illata gemmantes luce lapilli;  
 Guttaq; quæ saxy mucro nunc pendet acutâ,  
 Numquid & illa lapis è lapis illa vel est, vel erit mox.

Admodum

Admoti exceptam digito deprendimus esse  
 Nec lapidem, nec aquam, verum media inter utrumq;  
 Natura, qualiq; tenax humore farina.  
 Detinet intentos dum <sup>a</sup>transfuga lympha, lucerne  
 Curtæ perplexæ suadent exire Caverna.  
 Sed prius ad levam remeantes, undiq; saxo  
 Obductum plano, Furis, nulloq; madentem  
 Rore Poli thalamum, lecti, lasaniq; capacem,  
 Inspicimus. Superis tum demum reddimur oris.  
 Jam tepido fessos sudore rigaverat artus,  
 Scandendiq; gravis labor, & formido cadendi.  
 Reptantumq; manus obleverat humida tellus.  
 Verum ante ora specus surba officiosa, lavandis  
 Præbebat manibus permistam floribus undam.  
 Scilicet exigitur tacite pro munere nummus.  
 Recte. Namq; hærent fordes utcunq; lavemur  
 Ni (quamquam levibus) referatur gratia donis.  
 Omnia jam Pecci Miracula vidimus Alti,  
 Buxtonamq; iterum perlatis, & cito pransis  
 Adducuntur equi, nos qui inter nubila vectos,  
 Solliciteq; decem numerantes millia passum,  
 Per non insignes Chelmarton, Sheldon, & Ashford,  
 Ad Chatsworth referunt celerem Deroentis ad undam.

*F I N I S.*

*L O N D I N I :*

Excudebat J. C. pro Gulielmo Crook, ad Signam Draconis  
 Viridis in Vico vulgo vocato, Without  
 Temple-Bar. 1675.

# A CATALOGUE of the WORKS of Mr. HOBBEs.

- 1 **T**ucydides Translated out of Greek into English. Folio.
- 2 *De Mirabilibus Pecci, in 4° a Latine Poem.*
- 3 *Humane Nature, in 12° Engl.*
- 4 *De Corpore Politico, in 12° Engl.*
- 5 *Elementa Philosophica de Cive, 12° Lat. Printed 1642.*
- 6 *Idem in English in 12° Printed 1651.*
- 7 *Of Liberty and Necessity, 12° 1654.*
- 8 *The Case stated betwixt Bp Bramhall and Mr. Hobbes, about Liberty, Necessity, and Chance, 4° Engl. 1658.*
- 9 *De Corpore Philosophia, 8° Lat. 1655.*
- 10 *Idem in English 4° with six Lessons to the professors of Mathematicks in Oxford. 1658.*
- 11 *Leviathan, folio Engl. 1650.*
- 12 *Idem in Latine Printed at Amsterdam, 4°. 1661.*
- 13 *Dialogus Physicus, 8° Lat.*
- 14 *Dialogus de Aeris, 4° Lat.*
- 15 *De Homine, 4° Lat.*
- 16 *Examinatio, Matb. 4° Lat.*
- 17 *Mr. Hobbes Considered, 8° Engl.*
- 18 *Stigma, or marks upon Dr. Wallis, 4° Engl.*
- 19 *Circulat. Cube, 4° Lat. 1667.*
- 20 *De Principio & Ratione Geomet. 4° Lat. 1666.*
- 21 *Rosetum Geometricum, sive Propositiones Aliquot frustra ante-bac tentatæ, Lat. 1671.*

## A Catalogue.

- 22 *Lux Mathematica*, 4° Lat. 1672.
- 23 *Principia partis Doctrinae Wallisiane de Motu censura Brevis.*  
4° Lat. 1671.
- 24 Three Papers presented to the Royal Society against Dr. *Wallis*, 4° Engl. 1671.
- 25 *Principia & Problemata aliquot Geometrica ante desperata,*  
*nunc breviter Explicata & Demonstrata*, 4° Lat. 1674.
- 26 *The Travels of Ulysses*, 12° Engl 1674.
- 27 *Translation of all Homer's Odysseys out of Greek into English,*  
with a Preface about Heroick Poetry, 12° 1675.
- 28 *Epistol. ad D. Wood*, Lat. 1675.

In two Volumes in 4° are Printed at *Amsterdam*, in Latine, what are figured 5, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 19, and 20. And in a third Vol Printed at *London* for *W. Crook*, are these Pieces figured 2, 21, 22, 23, 24, 25, &c. The rest are to be had no otherwise but single.

There are these following Manuscripts of Mr. *Hobbes's*.

- 1 Epitome of the Civil Wars of *England*, from 1640. to 1660.
- 2 A Dialogue betwixt a Student in the Common Laws of *England*, and a Philosopher.
- 3 Defence of his *Leviathan* against *Bp Bramhall*.
- 4 Hist. *Ecclesiastica Romana*.
- 5 Of Heresie, and the Punishment thereof.
6. His Life, Written by himself.

Which Manuscripts are delivered by the Author into the bands  
of *W. Crooke*.

